

Press kit

30. Dny evropského filmu

20.-25. dubna

Praha: Lucerna, Světozor, Přítomnost

Brno: Scala, Art, Hvězdárna

Ostrava: Etáž, Minikino, Planetárium

26.-30. dubna

Ozvěny v regionech

Boskovice (kino Panorama), Havířov (kino Centrum), Červený Kostelec (kino Luník), Jablonec nad Nisou (kino Junior), Hradec Králové (Bio Central), Hodonín (kino Svět), Vrchlabí (kino Střelnice), Šumperk (kino Oko), Vyškov (kino Sokolský dům) a Znojmo (kino Svět)



Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
informativní deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



Jubilejní 30. ročník Festivalu Dny evropského filmu (DEF) proběhne od 20. do 25. dubna v Praze, Brně a Ostravě a od 26. do 30. dubna v dalších městech celé České republiky. Žánrově pestrá přehlídka, kterou otevře česká premiéra italsko-francouzského snímku Nesmírnost s hvězdnou Penélope Cruz v hlavní roli, přinese přes čtyřicet titulů, od výrazných debutů po díla slavných režisérů. „Nabídneme kvalitní hrané filmy i dokumenty z téměř tří desítek zemí, průřez tvorbou slavného německého režiséra Fatiha Akina, tituly ověčené cenami z předních festivalů i ty, které se pyšní nominací na Oscara, například belgický film Blízko, irské drama Mlčenlivá dívka nebo citlivý snímek Aftersun,“ říká dramaturg festivalu Šimon Šafránek.

Přehlídka DEF se loni transformovala do podoby soutěžního festivalu. Hlavní soutěž bude opět zaměřena na debuty, festival však nabídne i soutěžní sekci hudebních filmů.

Novým prvkem DEF je Fokus zaměřený na přeshraniční oblast Beneluxu. „Akcentujeme Benelux coby centrum koprodukcí a důkaz toho, že i malé země mohou hrát ve filmovém průmyslu první housle,“ vysvětluje Šimon Šafránek zaměření letošního ročníku festivalu, jehož program obohatí například výbušné drama Rebel progresivních belgických tvůrců s marockými kořeny Adila el Arbiho a Bilalla Fallaha. K vidění bude i film podle skutečných událostí Zillion o vzniku excentrické diskotéky v srdci Antverp. Snímek Robina Pronta se stal v Belgii hitem a české diváky přesvědčí o tom, že „devadesátky“ nebyly divoké zdaleka jen u nás.

Všechny cizojazyčné filmy jsou uváděny s českými a ve většině případů i s anglickými titulky. Diváci se mohou těšit i na bohatý doprovodný program či setkání s filmovými tvůrci. Kompletní program a vstupenky jsou k dispozici na eurofilmfest.cz.

„Univerzálním tématem současného evropského filmu je mládež, ať jde o dospívání, vztahy s rodiči nebo hledání vlastní identity. Jako kdyby filmaři viděli jedinou naději v nastupující generaci,“ říká dramaturg festivalu Šimon Šafránek. V **hlavní soutěži, zaměřené na debuty**, se utká hned několik filmů, v nichž excelují neokoukaní dětští či mladí herci, ať už jde o portugalský snímek **Alma Viva** či lotyšské drama **Ségry** (Sisters). „Ironií budiž, že v programu sekce debutů neschází ani fantastické parkourové drama **Off the Rails** anglického televizního matadora Petera Daye, které bývá považováno za nový **Trainspotting**,“ podotýká Šimon Šafránek.

Pestrý mix snímků podle skutečných událostí a dynamických dokumentů přinese **soutěž hudebních filmů**. Představí se v ní i novinka držitele Zlatého medvěda z Berlinale Fatiha Akina **Zlato Rýna** (Rhinegold) zpracovávající turbulentní osudy rappera Xatara nebo snímek **Meet Me In The Bathroom** sehrané dvojice Will Lovelace a Dylan Southern, který je adaptací stejnojmenné knihy o newyorské rockové scéně na začátku milénia. „Jsem moc rád, že ve výběru je i sci-fi drama **Gravitace** (The Gravity) od Cédrica Ida, v němž se potkávají sociální gangsterky z pařížských sídlišť s atmosférou von Trierovy **Melancholie**, to vše s jedinečnou hudbou sourozenců Jevgenije a Saši **Galperinových**,“ přidává svůj tip Šimon Šafránek. Dokumentární snímek **Ráj**

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

30
DEF
DEF

ZA FINANČNÍ
PODPORY



MINISTERSTVO
KULTURY



Evropská
komise



EUNIC
EU National Institutes
for Culture



Evropský parlament



Moravskoslezský
kraj



PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

B | R | N | O |

OSTRAVA!!!



PRAHA 1

HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
informativní deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



karaoke (Karaoke Paradise) Einari Paakkanena zavede diváky do Finska, kde tradiční večery s mikrofonom a známými hity znamenají vítaný pocit lidské sounáležitosti.



Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

Drtivá většina snímků se v programu DEF objeví v české premiéře, a to včetně těch, které bodovaly na velkých světových festivalech. Festival 20. dubna otevře italsko-francouzský film **Nesmírnost** (L'immensità) odehrávající se v Římě v polovině 70. let. Světoznámá Penélope Cruz hraje ženu, jejíž manželství se rozpadá a drží ho pohromadě už jen děti. Napětí mezi rodiči pozorně sleduje nejstarší dcera Adriana, která se cítí být klukem a snaží se o tom přesvědčit všechny lidi ve svém okolí. Živelný film o složitosti dospívání režíroval Emanuele Crialese. V Cannes zazářil film **Ti nejhorší** (The Worst Ones) režisérek Lise Akoky a Romane Gueret, které s ním vyhrály sekci Un certain regard. Cenu za nejlepší režii na stejném festivalu získal Alexandru Belc za rumunské retro **Metronom** (Metronome). V sekci Orizzonti v italských Benátkách získali cenu za režii Tizza Covi a Rainer Frimmel za melancholický portrét **Vera**. Zvláštní cenu poroty obdržel v Benátkách polský snímek **Chléb a sůl** (Bread and Salt) režiséra Damiana Kocura. Mezinárodními festivaly prošlo i švýcarské drama **Blesk** (Thunder) režisérky Carmen Jaquier nebo avantgardní **Piaffa** (Piaffe) od výtvarnice Ann Oren s vynikající Simone Bucio v roli filmové ručařky, které díky práci na reklamě s koněm začne růst koňský ocas. Další premiérou bude komedie **Otcové a matky** (Fathers and Mothers) renomované dánské režisérky a herečky Papriky Steen, v níž se rodiče a jejich ratolesti vydávají na víkendový školní výlet.

Festival promítne i snímky s **oscarovými nominacemi**. Drama **Mlčenlivá dívka** (The Quiet Girl) režiséra Colma Bairéada se odehrává v roce 1981 na irském venkově, kde s problematickými rodiči vyrůstá zakřiknutá devítiletá dívka Cáit. Dalším na Oscara nominovaným filmem je subtilní příběh belgického režiséra Lukase Dhonta **Blízko** (Close), jenž vypráví o dvou nerozlučných kamarádech, kteří se po bezstarostných prázdninách ocitají ve škole, kde se jen obtížně začleňují do širšího klukovského kolektivu.

DEF30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



MINISTERSTVO
KULTURY



Evropská
komise



B | R | N | O |

OSTRAVA!!!



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
místní dělník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



Oscarovou nominaci má i melancholické drama **Aftersun**, které líčí příběh rozvedeného mladého otce a jeho dospívající dcery na dovolené v tureckém přímořském resortu. Citlivý snímek skotské režisérky Charlotte Wells festival zakončí.

Sekce **Hvězdy** přinese ve výběru aktuálních filmových hitů setkání se světoznámými tvůrci i hereckými osobnostmi. Mimo jiné ve snímku **Víc, než kdy jindy** (More Than Ever) režisérky Emily Atef si diváci připomenou umění tragicky zesnulého francouzského herce Gasparda Ulliea (Paříži, miluji tě, Je to jen konec světa). Ve filmu **Vera** režisérské dvojice Tizza Covi a Rainer Frimmel hraje Vera Gemma samu sebe coby dceru krásného italského herce Giuliana Gemmy, který se proslavil ve spaghetti westernech. Dalším filmem je životopisný snímek **Hilma** o švédské průkopnici abstraktního umění Hilme af Klint, která žila na přelomu devatenáctého a dvacátého století. Režisér Lasse Hallström (Co žere Gilberta Grapea, Pravidla moštárny) do své novinky obsadil jak svou ženu Lenu Olin, tak dceru Toru Hallström.

Mezi úspěšnými **debutanty**, kteří si mohou odnést hlavní festivalovou cenu najdeme vedle Lise Akoky a Romane Gueret film (film Ti nejhorší) Petera Daye (Off the Rails), Colma Bairéada (Mlčenlivá dívka), Damiana Kocura (Chléb a sůl), Anny Oren (Piaffa), Carmen Jaquier (Blesk) a Alexandru Belca (Metronom) i další velmi nadějně umělce. DEF nabídne i citlivý snímek Lindy Olte **Ségry** (Sisters) vyprávějící příběh dvou sester z lotyšského sirotčince, které chce adoptovat rodina ze Spojených států. Za pozornost stojí i film portugalské režisérky Cristèle Alves Meiry **Alma Viva**, který nabízí odlišný pohled na svět očima dětí a dospělých.

Několik filmů reflektuje problematiku vyrovnání se s rozpadem Sovětského svazu a **aktuální témata jako boj za svobodu a nutnost čelit dezinformacím všeho druhu**. O tom vypráví estonský film **Kalev** režiséra Ove Mustinga, sledující účast estonského basketbalového týmu na sovětském prestižním turnaji v roce 1990, i drama **Leden** (January) lotyšského režiséra Viesturse Kairiše, odehrávající se na začátku 90. let, kdy se Lotyšsko vydává na cestu k samostatnosti. Pohled do budoucnosti, kdy se lidstvo blíží dokonalosti nabídne stylizovaná sci-fi **Phi 1.618** bulharského režiséra Theodora Usheva. Naopak film **Blokáda** (Blockade) Ádám Töséra vezme diváky zpět do roku 1990, kdy maďarští taxikáři chystají blokádu své vlasti na protest proti stoupajícím cenám benzínu. Mediální štvance na domnělého podezřelého z brutální vraždy je tématem dalšího filmu **Rozsudek** (The Judgementa) nizozemského režiséra Sandera Burgera. Své místo má v této sekci i ukrajinská kinematografie. Film **Pohled motýla** (Butterfly Vision) Maksyma Nakonechnyho vypráví příběh vojačky, která se vrátí z několikaměsíčního válečného zajetí na Donbase. „Evropou a světem v současné době hýbe několik témat, které se odráží i v kinematografii a vybízí nás k hlubšímu zamyšlení a kritické reflexi. Jedním z nich je bezesporu válečný konflikt na Ukrajině vyvolaný Ruskem a šířící se hrozba dezinformací. To nás inspirovalo k výběru filmů do festivalové sekce „K věci“, kterou Zastoupení Evropské komise zaštiťuje. Filmy v našem výběru přímo ukazují samotný vznik dezinformací, ale také boj s diktaturami, které jsou na aktivním šíření lží postaveny,“ doplňuje Monika Ladmanová, vedoucí Zastoupení Evropské komise v České republice.

Festival dává dlouhodobě prostor i **filmům, které se věnují otázkám přírody**. Letos promítneme v předpremiéře přírodopisný snímek **Národ**

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF DEF DEF

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
informativní deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



velryb (Whale Nation), v němž Jean-Albert Lièvre zavádí obecenstvo mezi vzácné keporkaky, a stejně tak i dokumentární esej **Jací jsme byli** (Who We Were) renomovaného německého filmaře Marca Baudera. Na program je zařazen i úspěšný český snímek Jana Hoška **Planeta Praha** nebo slovinský přírodopisný dokument Rožleho Bregara **Příběh řeky Sávy** (One for the River: The Sava Story), který vypráví s výrazným estetickým cítěním o téhle životní tepně Balkánu.

Novým prvkem DEF je Fokus zaměřený na přeshraniční **oblast Beneluxu**. „*Akcentujeme Benelux coby centrum koprodukcí a důkaz toho, že i malé země mohou hrát ve filmovém průmyslu první housle,*“ vysvětluje Šimon Šafránek zaměření letošního ročníku festivalu, jehož program obohatí například výbušné drama **Rebel** progresivních belgických tvůrců s marockými kořeny Adila el Arbiho a Bilalla Fallaha. K vidění bude i film podle skutečných událostí **Zillion** o vzniku excentrické diskotéky v srdci Antverp. Snímek Robina Pronta se stal v Belgii hitem a české diváky přesvědčí o tom, že „devadesátky“ nebyly divoké zdaleka jen u nás. Téma velmi aktuálního vlivu médií nabídne film **Rozsudek** (The Judgement) nizozemského režiséra Sandera Burgera.

Výběr filmů nominovaných na Cenu diváků udělovanou Evropským parlamentem ve spolupráci s Evropskou filmovou akademií obsáhne sekce **LUX cena diváků**, v rámci které budou k vidění již zmíněný snímek **Blízko** (Close), ale také veleúspěšná švédská satira **Trojúhelník smutku** (Triangle of Sadness) režiséra Rubena Östlunda, portugalsko-francouzský queer muzikál zasazený do roku 2069 **Bludička** (Will-o'-the-Wisp) João Pedra Rodriguese. Španělsko-italský film **Alcarràs** režisérky Carly Simón nabídne příběh rodiny na španělském venkově, která se snaží nejen zachránit svůj sad ale i tradiční život. Do korupčního prostředí na malém tureckém městě nahlédnem s filmem Emina Alpera **Palčivé dny** (Burning Days). „*Filmy a jejich tvůrci nás vždy podrželi v těžkých časech. Přinášejí nám radost, zamyšlení, inspiraci a poukazují na aktuální problémy. Mám radost, že i letos mohou diváky pozvat k hlasování o soutěžních filmech Ceny LUX. Odborná porota posunula do finále pět filmů, u kterých můžeme svým hlasováním rozhodnout o tom, který získá tuto jedinečnou evropskou cenu. Hlasovat můžete vy všichni do 12. června. Díky podpoře Evropského parlamentu mohly být filmy otitulkovány do všech jazyků Evropské unie a promítány na několika festivalech. Z předchozích ročníků jsem si odnesla skutečně cenné zážitky, poučení, i přesvědčení, že evropský film má pořád co nabídnout a stojí za to ho podporovat. Přeji vám krásnou zábavu!*“ zve diváky Michaela Šojdrová, místopředsedkyně Výboru pro kulturu a vzdělávání Evropského parlamentu. O vítězném filmu mohou hlasovat diváci do 12. června na luxaward.eu/cs/. Vstup na projekce je zdarma.

Jednu novinku a několik starších filmů německého režiséra s tureckými kořeny nabídne sekce **MEDIA – Pocta Fatih Akin**. Devětačtyřicetiletý držitel Zlatého medvěda z Berlinale, Evropské filmové ceny i Stříbrného lva z festivalu v Benátkách si získal srdce diváků živelným vyprávěním a portréty rozervaných hrdinů ve snímcích jako **Odnikud** (In the Fade), **Na druhé straně** (The Edge of Heaven), **U Zlaté rukavice** (The Golden Glove) nebo **Soul Kitchen**. DEF uvede i Akinův nový film **Zlato Rýna**.

Z aktuální české filmové produkce zařadil DEF na program i úspěšné filmy

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



MINISTERSTVO
KULTURY



Evropská
komise



EUNIC
EU National Institutes
for Culture



Evropský parlament



Moravskoslezský
kraj



PRAHA
PRAHA
PRAHA
PRAHA

B | R | N | O |

OSTRAVA!!!



PRAHA 1

HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
inimovný deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



Adama Sedláka **BANGER**. a **Oběť** (The Victim) Michala Blaška.

Festivalový program tradičně myslí i na **nejmenší diváky**. Nabídne adaptaci populární knihy Maurice Genevoixe **Život kotěte** (A Cat's Life) v režii Guillaumea Maidatchevskyho nebo dobrodružný animovaný film o dvojici veverek **Oříšky** (Hazelnuts) režiséra Damiena Maugina. Starší děti jistě ocení dobrodružný film **Mise asteroid** (Mission Ulja Funk), ve kterém nadšená astronomka Ulja zjistí, že východní Evropu má zasáhnout asteroid.

Letos zve festival i pod obří kopule **Hvězdárny v Brně a ostravského Planetária**, kde budou uvedeny specifické filmy ve formátu full dome. Vedle animovaného filmu Oříšky zde mohou diváci navštívit snímek **-22.7°C**, za kterým stojí francouzský hudební producent Molécule a nabízí audiovizuální výpravu do vymrzlého Grónska. Možnosti unikátní fulldome projekce využije i film **Měsíční základna - Příští krok** (Moonbase – The Next Step) režiséra Grahama Wattse, který dokumentuje plány pro vytvoření stálé základny na měsíci.

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30
EUROFILMFEST.CZ

Hvězdárna a planetárium Brno



GALAXIE DEF
22.—23. 4. 2023
HVĚZDÁRNA A PLANETÁRIUM BRNO
Vstupné 150/120 Kč
Oříšky 90 Kč

Podíváme se na projekt detailně plánované Měsíční základny, nebo do Grónska, kde panuje teplota -22,7°C a arktický oceán inspiruje tvůrce elektronické hudby. Poděbatujeme o planetárních problémech s vizuálně podmanivým dokumentem Jací jsme byli, oslavíme DEN ZEMĚ s většinou neviditelnými obyvateli Planety Praha a mořským Národem velryb, který rozhovorem uvede vždy vtipný Lukáš Rumlina. Na své si během nabitého víkendu přijdou i rodiny s dětmi. Pro starší připravujeme Misi asteroid, pátrání po místě dopadu úlomků z Vesmíru, a nejmenší se vypraví s věčně hladovým duem animovaných veverek na jinou planetu za lákavými Oříšky!

PROGRAM

SOBOTA 22. 4.	NEDĚLE 23. 4.
14.00 OŘÍŠKY	14.00 OŘÍŠKY
15.00 OŘÍŠKY	15.00 MISE ASTEROID
16.00 JACÍ JSME BYLI	17.00 PLANETA PRAHA
19.00 NÁROD VELRYB	19.00 -22.7°C A MĚSÍČNÍ ZÁKLADNA

ZA FINANČNÍ PODPORY: MINISTERSTVO KULTURY, Evropská komise, EUNIC, Moravskoslezský kraj, Ostrava!!!
HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER: RADIO 1, MEDIÁLNÍ PARTNEŘI: CPD, expats.cz, vesmír, ostravan.cz, infomuji, PARTNEŘI: THE EMBLEM PRAGUE HOTEL, newton media

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



PARTNEŘI



Festivalové sekce DEF

Poprvé – soutěžní sekce

Boří staré pořádky a hlásí se o vlastní slovo. Odvážné filmy nastupující filmařské generace tvoří soutěžní program DEF o nejlepší evropský debut roku.

Alma Viva, r. Cristèle Alves Meira (Portugalsko, 2022)
Blesk / Thunder, r. Carmen Jaquier (Švýcarsko, 2022)
Chléb a sůl / Bread and Salt, r. Damian Kocur (Polsko, 2022)
Metronom / Metronome, r. Alexandru Belc (Rumunsko / Francie, 2022)
Mlčenlivá dívka / The Quiet Girl, r. Colm Bairéad (Irsko, 2021)
Off the Rails, r. Peter Day (Velká Británie, 2022)
Piaffa / Piaffe, r. Ann Oren (Německo, 2022)
Ségry / Sisters, r. Linda Olte (Lotyšsko / Itálie, 2022)
Ti nejhorší / The Worst Ones, r. Lise Akoka, Romane Gueret (Francie, 2022)

Film & hudba – soutěžní sekce

Tóny a melodie udávají rytmus v soutěžní sekci orientované na avantgardu, dokumenty i hrané filmy, v nichž hlavní roli hraje hudba.

Gravitace / The Gravity, r. Cedric Ido (Francie, 2022)
Meet Me in the Bathroom, r. Will Lovelace, Dylan Southern (Velká Británie, 2022)
Ráj karaoke / Karaoke Paradise, r. Einari Paakkanen (Finsko, 2022)
Zillion, r. Robin Pront (Belgie / Nizozemsko, 2022)
Zlato Rýna / Rhinegold, r. Fatih Akin (Německo / Itálie / Nizozemsko, 2022)

Bez rodičů

První lásky, strachy, přátelství. Filmy zaměřené na současný život dětí a mladistvých.

Banger., r. Adam Sedlák (Česko, 2022)
Mise asteroid / Mission Ulja Funk, r. Barbara Kronenberg (Německo / Lucembursko / Polsko, 2022)
Otcové a matky / Fathers and Mothers, r. Paprika Steen (Dánsko, 2022)
Rebel, r. Adil El Arbi, Bilall Fallah (Belgie / Lucembursko / Francie, 2022)
Život kotěte / A Cat's Life, r. Guillaume Maidatchevsky (Francie 2023)

Hvězdy

Světznámí tvůrci, herecké hvězdy, renomované festivaly. Výběr aktuálních hitů, které by vám neměly uniknout.

Aftersun, r. Charlotte Wells (Velká Británie / USA, 2022)
Hilma, r. Lasse Hallström (Švédsko, 2022)
Nesmírnost / L'immensità, r. Emanuele Crialesi (Itálie / Francie, 2022)
Oběť / The Victim, r. Michal Blaško (Slovensko / Česko / Německo, 2022)
Vera, r. Tizza Covi, Rainer Frimmel (Rakousko, 2022)
Víc než kdy jindy / More Than Ever, r. Emily Atef (Francie / Německo / Lucembursko / Norsko, 2022)

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
inimemový deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



Naděje je

Program zaměřený na snímky, které hledají soulad s přírodou a vyvolávají otázky k tématům udržitelnosti a ekologie.

Jací jsme byli / Who We Were, r. Marc Bauder (Německo, 2021)
Národ velryb / Whale Nation, r. Jean-Albert Lièvre (Francie, 2023)
Planeta Praha / Wild Prague, r. Jan Hošek (Česko, 2022)
Příběh řeky Sávy / One for the River: The Sava Story, r. Rožle Bregar (Slovinsko, 2022)

K věci - Dezinformace

Tradiční sekce ve spolupráci se Zastoupením Evropské komise v České republice se věnuje dezinformacím a šedé zóně mezi pravdou a lží.

Blokáda / Blockade, r. Ádám Tóser (Maďarsko, 2022)
Kalev, r. Ove Musting (Estonsko, 2022)
Leden / January, r. Viesturs Kairišs (Lotyšsko / Polsko / Litva, 2021)
Phi 1.618, r. Theodore Ushev (Bulharsko / Kanada, 2022)
Pohled motýla / Butterfly Vision, r. Maksym Nakonechnyi (Ukrajina / Česko / Chorvatsko / Švédsko, 2022)
Rozsudek / The Judgement, r. Sander Burger (Nizozemsko, 2020)

LUX - Cena diváků

Výběr filmů nominovaných na Cenu diváků LUX, jíž udílí Evropský parlament ve spolupráci s Evropskou filmovou akademií. O vítězi svým hlasováním rozhodují sami diváci.

Alcarràs, r. Carla Simón (Španělsko / Itálie, 2022)
Blízko / Close, r. Lukas Dhont (Belgie / Nizozemsko / Francie, 2022)
Bludička / Will-o'-the-Wisp, r. João Pedro Rodrigues (Portugalsko / Francie, 2022)
Palčivé dny / Burning Days, r. Emin Alper (Turecko, 2022)
Trojúhelník smutku / Triangle of Sadness, r. Ruben Östlund (Švédsko / Francie / Velká Británie / Německo, 2022)

MEDIA - Pocta Fatihu Akinovi

Jedna novinka a několik starších filmů německého režiséra, který si získal srdce diváků živelným vyprávěním a portréty hrdinů rozervaných mezi modernou a tradicí.

Na druhé straně / The Edge of Heaven, r. Fatih Akin (Německo / Turecko / Itálie, 2007)
Odnikud / In the Fade, r. Fatih Akin (Německo / Francie, 2017)
Soul Kitchen, r. Fatih Akin (Německo, 2009)
U Zlaté rukavice / The Golden Glove, r. Fatih Akin (Německo, 2019)
Zlato Rýna / Rhinegold, r. Fatih Akin (Německo / Itálie / Nizozemsko, 2022)

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEFO30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
intraevropský deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



Speciální projekce ve Fulldome formátu

-22.7°C, r. Dirty Monitor, Molécule (Belgie / Kanada / Francie, 2022)

Oříšky / Hazelnuts, r. Damien Maugin (Francie, 2022)

Měsíční základna - Příští krok / Moonbase – The Next Step, r. Graham Watts (Velká Británie, 2022)

Setkání s tvůrci

Festivalovou atmosféru zpestří setkání s filmovými tvůrci. Své snímky osobně uvedou Ann Oren a Colm Bairéad. Izraelská výtvarnice a režisérka Ann Oren tvořící v Berlíně přiveze drama *Piaffa* o sexuálním probuzení a síle zvuku. Režisér Colm Bairéad a producentka Cleona Ní Chrualaóí pak představí irský debut *Mlčenlivá dívka*, který získal oscarovou nominaci. Oba tvůrci povedou v Praze také masterclass. Osobně na festivalu představí svůj film BANGER. i režisér Adam Sedlák.

DEF 30
eurofilmfest.cz

MASTERCLASS

Kancelář
Kreativní Evropa
MEDIA

C
CINERGY

MLČENLIVÁ DÍVKA

Irsko / 2021 / 94 min. / irsky, anglicky s českými a anglickými titulky
Režie: Colm Bairéad
VSTUPNÉ 170 Kč



Od malého debutu k oscarové nominaci je Filmová masterclass, již uvedou režisér Colm Bairéad a producentka Cleona Ní Chrualaóí, tvůrci irského filmového dramatu *Mlčenlivá dívka*, moderuje Louise H. Johansen. Autenticky podaný snímek z irského venkova o dívce, kterou čeká léto v náhradní rodině, se stal senzací loňského roku. Získal nominaci na Oscara ze nejlepší mezinárodní film, dvě nominaci na ceny BAFTA, a stal se též vítězem národních irských cen IFTA. Dublinský rodák Colm Bairéad se patnáct let věnoval televizním dokumentům a krátkým filmům, než se pustil do debutu *Mlčenlivá dívka*. Jde o adaptaci knihy Foster od Claire Keegan. Kromě ocenění a nominací film zarezoval i v irských a britských kinech, kde se stal nejnavštěvovanějším snímkem v irském jazyce.

Praha - Světozor / ne 23.04. / 19:00

ZA FINANČNÍ PODPORY: MINISTERSTVO KULTURY, Evropská komise, EUNIC, Evropský parlament, Moravskoslezský kraj, PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA, OSTRAVA!!!

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER: RADIO 1, MEDIÁLNÍ PARTNEŘI: CPD, PROTISEDN.CZ, expats.cz, vesmír, ostravan.cz, informuji.cz, PARTNEŘI: PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA, newton media

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



Ceny DEF

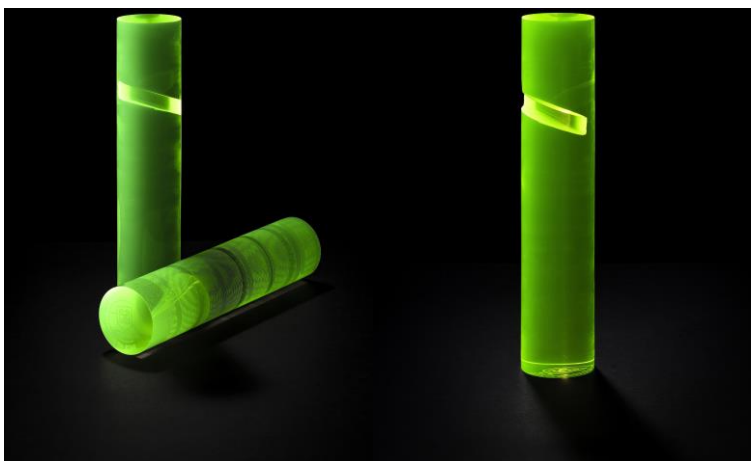


Odvážné filmy nastupující filmařské generace filmařů v hlavní soutěži debutů bude rozhodovat porota, ve které zasednou filmový producent Pavel Strnad, herečka Hana Vagnerová, filmový kritik Aleš Stuchlý a režisér Juraj Lehotský.



Tóny a melodie udávají rytmus v soutěžní sekci orientované na avantgardu, dokumenty i hrané filmy, v nichž hlavní roli hraje hudba. Členy poroty jsou hudební publicista a spisovatel Karel Veselý, americká režisérka Jay Walker a estonský dokumentarista, scénárista a režisér Ivar Murd.

Autorem filmových cen je Zdeněk Vacek. Skleněné válce zdobené rytím a pískováním jsou odlité z uranového křišťálu. Silná vybroušená stopa v hladkém válci symbolizuje autorův "první zářez".



Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

30
DEF
DEF

ZA FINANČNÍ
PODPORY



MINISTERSTVO
KULTURY



Evropská
komise



EUNIC
EU National Institutes
for Culture



Evropský parlament



Moravskosleský
kraj



PRA
HA
PRA
GA
PRA
GA

B | R | N | O | I

OSTRAVA!!!



PRAHA 1

HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
Internetový deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



THE EMBLEM
PRAGUE HOTEL



newton media

Doprovodný program

KINO 2023 - Setkání filmových profesionálů

Jaký byl v kinech rok 2022? Vzpamatovala se všechna kina po komplikovaných covidových letech? Jsou všichni diváci zpět, nebo si spíše vybírají mezi stále se zvětšujícím počtem VOD nabídek? Jak se s úbytkem diváků vyrovnává filmová produkce a distribuce? Jaké plány má Státní fond kinematografie?

To vše se dozvíte na třináctém setkání filmových profesionálů KINO 2023 od Petra Vítka (Digitální kina), Martina Pošty (Asociace provozovatelů kin), Jaroslava Pecky (Unie filmových distributorů) a dalších hostů.

DEF 30
eurofilmfest.cz

Kancelář Kreativní Evropa MEDIA

digitální kino

KINO 2023

SEMINÁŘ PRO KINAŘE, DISTRIBUTORY A DALŠÍ FILMOVÉ PROFESIONÁLY
21. 4. 2023, 10:00, KINO PŘÍTOMNOST, SIWIECOVA 1, PRAHA 3

Jaký byl v kinech rok 2022? Vzpamatovala se všechna kina po komplikovaných covidových letech? Jsou všichni diváci zpět, nebo si spíše vybírají mezi stále se zvětšujícím počtem VOD nabídek? Jak se s úbytkem diváků vyrovnává filmová produkce a distribuce? Jaké plány má Státní fond kinematografie?

To vše a ještě mnohem více se dozvíte na třináctém setkání filmových profesionálů KINO 2023 od Petra Vítka (Digitální kina), Martina Pošty (Asociace provozovatelů kin), Jany Borde Kalinové (Státní fond kinematografie), Anny Zemanové, Filipa Bitnara a Filipa Čapského.

PROGRAM

10:00 – 10:30 Snídaně

10:30 – 11:00 Zahájení Nového kina 2022-2023 (Petr Vítka)

11:00 – 11:30 Jak vypadal rok 2022 z pohledu kinaře (Petr Vítka)

11:30 – 11:50 Návštěvnost a statistiky (Jaroslav Pecka)

11:50 – 12:20 Státní fond kinematografie a Asociace provozovatelů kin o podpoře kin (Jana Borda Kalinová a Martin Pošta)

12:20 – 13:00 Oběd

13:00 – 14:00 Sociální síť: jak je nedělat jen proto, aby byly (Anna Zemanová)

14:00 – 15:00 Základní chyby v grafickém designu - grafický odpad (Filip Bitnar a Filip Čapský)

Účast prosím potvrďte na e-mail:
barbora@eurofilmfest.cz

Logo: TICKET TICKET

Logos: ZA FINANČNÍ PODPORY, MINISTERSTVO KULTURY, Evropská komise, EUNIC, Moravskoslezský kraj, Ostrava!!!, PRAHA PRAHA PRAHA, Hlavní mediální partner, RADIO 1, Mediální partner, CPD, expats.cz, vsmír, ostravan.cz, Informuji, PARTNEŘI, THE EMBLEM PRAGUE HOTEL, newton media

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



Výstava Hlasu zvířat

Kavárna kina Lucerna během konání festivalu.

Výstava neziskové organizace Hlas zvířat. Uvidíte fotografie a přečtete si příběhy šťastných i méně šťastných zvířat, které neměly to štěstí na správné majitele. Naštěstí se o jejich týrání či zanedbání péče dozvěděl Hlas zvířat a mohl sjednat nápravu. Beseda se zástupci organizace Hlas zvířat se koná po projekci filmu Planeta Praha dne 24.4. od 18:30.

DEF 30

EUROFILMFEST.CZ



HLAS ZVÍŘAT

JAK SE "ŽIJE" ZVÍŘATŮM V ČESKU

21.—28. 4. 2023

KAVÁRNA LUCERNA
Vodičkova 36, Praha 1

VERNISÁŽ VÝSTAVY
21. 4. 2023 v 18:00

Vstup volný

Hlas zvířat prosazuje a hájí práva a zájmy všech zvířat (domácích, tzv. hospodářských a zvířat volně žijících), a to jak v rámci České republiky, tak i v rámci Evropské unie. Podpořte činnost spolku jednorázovým nebo pravidelným příspěvkem.

Transparentní účet spolku:
115-8297480207 / 0100

www.hlaszvirat.cz

QR platba



250 Kč 500 Kč 1 000 Kč

ZA FINANČNÍ PODPORY: MINISTERSTVO KULTURY, Evropská komise, EUNIC, Evropský parlament, Moravskoslezský kraj, PRAHA PRAGA PRAG, Ostrava!!!

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER: RADIO 1, MEDIÁLNÍ PARTNEŘI: CPD, PROTESNÝ, expats.cz, vesmír, ostravan.cz, infomuji.cz, PARTNEŘI: THE EMBLEM PRAGUE HOTEL, newton media

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



Projekce pro školy

Školní představení doplněná tematickými vzdělávacími besedami. Program viz www.eurofilmfest.cz/cs/events.

Projekce pro seniory

21.04. 13:30 / Praha - Lucerna

Speciální odpolední projekci za snížené vstupné. V pražské Lucerně vás čeká životopisný film o švédské umělkyni a průkopnici abstraktního umění Hilmy af Klint. Dnes světově uznávaná malířka byla ovlivněna duchovnými proudy a prožila výjimečný život.



Doprovodné akce k filmům

Den země

Po projekci filmu *Národ velryb* beseda světově známým filmařem Stevem Lichtagem. Řeč přijde nejen na fascinaci podmořským světem a velrybami, ale i na jeho dřívější slavné natáčení s bílým žralokem bez klece. Beseda se bude přenášet živě do kina Světozor a online. (Brno, 22. 4.)

Po projekci filmu *Jací jsme byli* přijde do brněnské hvězdárny na besedu Ľuboš Slovák. Ľuboš se rozmanitě zabírá vztahy člověka a mimolidské přírody. Na katedře environmentálních studií FSS MU filosoficky zkoumá proměny konceptů přírody a inspirován hlubinnou ekologií rozvíjí oživující způsoby učení. Beseda se bude přenášet živě do kina Světozor a i do on-line světa. (Brno, 22.4.)

Dezinformace: Východní Evropa – Po projekci filmu *Leden* beseda připravená Zastoupením Evropské komise ČR a Lotyšskou ambasádou na témata dezinformace, vměšování se do práv suverénních států, hybridní hrozby. Diskuse se zúčastní vedoucí Zastoupení Evropské komise v ČR Monika Ladmanová, redaktor Hospodářských novin Ondřej Soukup, historik Institutu mezinárodních studií Fakulty sociálních věd Univerzity Karlovy Ľuboš Švec a odborník na kybernetickou bezpečnost Oldřich Bruža, moderuje pan Michael Rozsypal. (Praha, 23. 4.)

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

30
DEF

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
intraevropejsky deník pro kulturu a umění

informuji.cz

PARTNEŘI



Lidé a nové podmínky pro život – Beseda po projekci filmu Alcarràs. Vlivem působení člověka se naše planeta nezadržitelně mění. Sami si ničíme životní prostředí a způsobujeme dalekosáhlé problémy. Jak se změny projevují na naší psychice, jak je propojena ochrana přírody se světovou ekonomikou a na jaké změny bychom se v blízké budoucnosti měli připravit? Na tyto a další otázky nám odpovědi pomohou najít hosté besedy Danuše Nerudová a přírodovědec Petr Holík. Moderuje Jakub Vácha. (Brno, 24. 4.)

Na jedné lodi - Na divácký filmový hit Trojúhelník smutku bude navazovat velká beseda o tématech vycházejících ze samotného filmu: o společenských rolích, o moci, o stavu a změnách české a evropské společnosti. Debaty se zúčastní filozofka Anna Hogenová a sociolog Martin Tremčinský, moderuje paní Zuzana Tvarůžková. (Praha, 21. 4.)

Queer Europe - Mezi projekcemi filmů Bludička a Blízko beseda s queer tematikou o životě LGBT komunity v ČR a Evropské unii, ale i o zastoupení menšin v politice a o stavu české společnosti ve vztahu k menšinám. Debaty se zúčastní primátorka města Hradec Králové paní Pavlína Springerová a influencerka Lenka Králová, moderuje Ondřej Holub. (Hradec Králové, 28. 4.)

Dílna animace pro děti - Po filmu Život kotěte bude v pražském kině Přítomnost pro malé návštěvníky připravena dílna pixelizace. Děti dostanou příležitost si vyzkoušet tuto animační techniku a oživit tak své namalované zvířátko. Každý pohyb vyfotíme, a když se film rozběhne, zvířátko ožije úplně jinak než ve skutečnosti. Pixelace je přitom velice rychlá a jednoduchá animační technika. (Praha, 23. 4.)

Diáky – Příběh putování a objevování řeky Sávy, která protéká Slovinskem, Chorvatskem a v Bělehradě se vlévá do Dunaje, doprovodí cestovatelská přednáška z cyklu Diáky. (Praha, 23.4.)

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

DEF 30
eurofilmfest.cz

DÍLNA ANIMACE PRO DĚTI

Free Cinema

ŽIVOT KOTĚTE

2023 / 83 min. / Francie / česky s anglickými titulky
Režie: Guillaume Maidatchevsky
Hrají: Corinne Masiero, Capucine Sainson-Fabresse

23.04. 14:00 / Kino Přítomnost /
Vstupné pro děti za film a workshop:
200 Kč. Cena jen za film: 150 Kč.

Divoký kocourek Rrou rád hopsá po pařížských střeších. Osud se mu změni, když ho adoptuje desetiletá dívka Clémence a odveze ho s sebou na venkov. Adaptace populární knihy Marivce Genevoix.

Po filmu bude pro malé diváky připravena dílna pixelizace. Děti dostanou příležitost si vyzkoušet tuto animační techniku a oživit tak své namalované zvířátko. Doprovodný program je vhodný pro rodiny s dětmi ve věku od 6 let a vede jej zkušený lektor organizace Free Cinema.

ZA FINANČNÍ PODPORY: MINISTERSTVO KULTURY, Evropská komise, EUNIC, Moravskoslezský kraj, PRAHA PRAHA PRAHA PRAHA, OSTRAVA!!!

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER: RADIO 1, MEDIÁLNÍ PARTNEŘI: CPD, expats.cz, vesmír, ostravan.cz, informuji.cz, PARTNEŘI: Ostrava, newton media

DEF 30

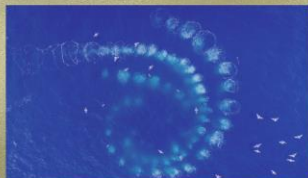
eurofilmfest.cz

DEN ZEMĚ



NÁROD VELRYB

Francie / 2023 / 82 min. / český s anglickými titulky
Režie: Jean-Albert Lièvre
VSTUPNÉ 150 Kč



Vizuálně uhrančivý přírodopisný snímek o tvorech, kteří jsou vnímáni jako strážci naší planety. Po projekci filmu následuje rozhovor **Lukáše Rumlény** se světově známým filmařem a dobrodruhem **Stevem Lichtagem**. Řeč přijde nejen na fascinaci podmořským světem a velrybami, ale i na jeho dřívější slavné natáčení s bílým žralokem bez klece.

Praha - Světozor / so 22.04. / 19:00
Brno - Hvězdárna / so 22.04. / 19:00
Boskovice - Panorama / čt 27.04. / 17:00

Hodonín - Kino Svět / pá 28.04. / 19:30
Šumperk - Kino Oko / st 26.04. / 17:30



DEF 30

eurofilmfest.cz

DEZINFORMACE: VÝCHODNÍ EVROPA



LEDEN

Lotyšsko / Polsko / Litva / 2021 / 95 min. / lotyšsky / anglicky s anglickými a českými titulky
Režie: Viesturs Kairišs
VSTUPNÉ 150 Kč



V lednu 1991 v Lotyšsku vyvrcholily snahy o nezávislost, Moskva na to reagovala posláním sovětských armádních jednotek. Lotyší svá města a nově nabytou nezávislost ubránili. Po projekci filmu následuje beseda na témata dezinformace, vměšování se do práv suverénních států a hybridní hrozby. Debaty se zúčastní vedoucí Zastoupení Evropské komise v ČR **Monika Landmannová**, novinář **Ondřej Soukup** a historik **Luboš Švec**, moderuje **Michael Rozsypal**.

Praha - Lucerna / ne 23.04. / 18:00



DEF 30

eurofilmfest.cz

NA JEDNÉ LODI



TROJÚHELNÍK SMUTKU

Švédsko / Francie / Velká Británie / Německo / 2022 / 149 min. / anglicky s českými titulky
Režie: Ruben Östlund
VSTUPNÉ ZDARMA



Na divácký filmový hit Trojúhelník smutku bude navazovat beseda o tématech vycházejících ze samotného filmu: o společenských rolích, o moci, o stavu a změnách české a evropské společnosti. Debaty se zúčastní kinantropoložka a filozofka **Anna Hogenová** a sociolog **Martin Tremčínský**, moderuje **Zuzana Tvarůzková**.

Praha - Lucerna / pá 21.04. / 19:00
Ostrava - Minikino / ne 30.04. / 19:30
Vrchlabí - Kino Střelnice / st 26.04. 19:00



Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



DEF 30

EUROFILMFEST.CZ

ZA FINANČNÍ PODPORY



B | R | N | O |

OSTRAVA!!!



Kancelář
Kreativní Evropa
MEDIA



HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER



MEDIÁLNÍ PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

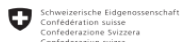
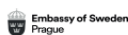
ostravan.cz
Internetový deník pro kulturu a umění

informuji.cz
www.informuji.cz

PARTNEŘI



POŘÁDAJÍCÍ VELVYSLANECTVÍ A KULTURNÍ INSTITUTY



Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEF 30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



B | R | N | O |

OSTRAVA!!!



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz
Internetový deník pro kulturu a umění

informuji.cz
www.informuji.cz

PARTNEŘI



Odkazy:

Web: www.dnyevropskehofilmu.cz

Facebook: www.facebook.com/DnyEvropskehoFilmu/

Instagram: www.instagram.com/dnyevropskehofilmu/

YouTube: www.youtube.com/@dnyevropskehofilmudaysofeu8359/featured

DEF SE KONAJÍ POD ZÁŠTITOU:

MINISTRA KULTURY ČR MARTINA BAXY, VEDOUcí ZASTOUPENí EVROPSKÉ KOMISE V ČR MONIKY LADMANOVÉ, PRIMÁTORA HLAVNíHO MĚSTA PRAHY BOHUSLAVA SVOBODY, PRIMÁTORKY STATUTÁRNíHO MĚSTA BRNA MARKÉTY VAŇKOVÉ, PRIMÁTORA STATUTÁRNíHO MĚSTA OSTRAVY TOMÁŠE MACURY A STAROSTKY MČ PRAHY 1 TEREZIE RADOMĚŘSKÉ

POŘADAJÍ:

VELVYSLANECTVÍ A KULTURNÍ INSTITUTY A ZASTOUPENí EVROPSKÉ KOMISE V ČR
ZA FINANČNÍ PODPORY:

MINISTERSTVA KULTURY ČR, MORAVSKOSLEZSKÉHO KRAJE, EUNICU, EVROPSKÉHO PARLAMENTU, HLAVNíHO MĚSTA PRAHY, STATUTÁRNíHO MĚSTA BRNA, STATUTÁRNíHO MĚSTA OSTRAVY, MĚSTSKÉ ČÁSTI PRAHA 1 A KREATIVNí EVROPY MEDIA

HLAVNÍ MEDIÁLNÍ PARTNER:

RADIO 1

MEDIÁLNÍ PARTNEŘI:

ČSFD.CZ, PROTIŠEDI.CZ, EXPATS.CZ, OSTRAVAN.CZ A INFORMUJI.CZ

PARTNEŘI:

EMBLEM HOTEL PRAGUE A NEWTON MEDIA

PRODUCENT:

EUROFILMFEST S.R.O.

Kontakt pro média:

Silvie Marková

SMART Communication

M: +420 604 748 699

E: markova@s-m-art.com

Parléřova 17, 169 00 Praha 6
info@eurofilmfest.cz
eurofilmfest.cz

DEFEST30

ZA FINANČNÍ
PODPORY



MINISTERSTVO
KULTURY



Evropská
komise



B | R | N | O | I

OSTRAVA!!!



HLAVNÍ
MEDIÁLNÍ
PARTNER



MEDIÁLNÍ
PARTNEŘI



expats.cz

vesmír

ostravan.cz

informuji.cz

PARTNEŘI

